



LES VISITES DE COLETTE COUSSEAU

Programme du 1^{er} semestre 2018.

~ ~ ~ ~ ~

Janvier 2018

- **Jeudi 11 : Le musée national Jean-Jacques HENNER. (Il reste quelques places.)**

Cette visite insolite propose la découverte des œuvres et des souvenirs d'un peintre un peu oublié aujourd'hui : Jean-Jacques Henner. Cet artiste eut pourtant une carrière officielle comblée d'honneurs... Même si on ne peut l'inscrire dans aucun mouvement pictural de la seconde moitié du 19^{ème} siècle. Sa démarche fut très particulière, mêlant idéalisation, réalisme et référence à la Renaissance Italienne. Le musée Henner est aussi un des rares témoignages accessibles au public de l'architecture privée sous la 3^{ème} République. En effet, l'hôtel particulier qui abrite aujourd'hui le musée fut la demeure et l'atelier du peintre Dubufe qui l'avait acheté en 1878... Deux importantes campagnes de rénovation y ont été menées très récemment, offrant désormais aux visiteurs un parcours nouveau et très original.

RDV : 14h.15, devant le musée : 43 avenue de Villier. Métro le plus proche : "Malsherbes".

TARIF : 22 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE !

- **Mardi 30 : Le musée COGNACQ-JAY. Un lieu à redécouvrir !**

Un musée de charme qui rassemble les œuvres du 18^{ème} siècle acquises entre 1900 et 1927 par Ernest Cognacq, fondateur des Grands Magasins de La Samaritaine, et son épouse, Marie-Louise Jaÿ. A sa mort en 1928, Ernest Cognacq lègue ses collections à la ville de Paris qui les présente rapidement au public dans un musée. D'abord situé boulevard des Capucines, ce dernier a rejoint en 1990 l'hôtel Donon, très belle demeure historique au cœur du Marais. La nature de la collection, constituée d'objets de petite dimension mais également la sélection de sujets iconographiques touchant à l'intime en font un espace de rencontre privilégié avec l'esprit du 18^{ème} français tel qu'il était conçu à l'ère des Cognacq : un siècle où les sociabilités, les échanges et l'art de vivre figurent au cœur du développement industriel.

RDV : 14h.45, devant le musée : 8, rue Elzévir. Métros les plus proches : "St-Paul" ou "Chemin Vert".

TARIF : 18 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE ! Places TRÈS LIMITÉES

Février 2018

- **Jeudi 15 : Le Centre Pompidou ; la collection moderne (de 1905 aux années 1960) NOUVEAU !.**

7000 œuvres (peinture, sculpture, objets) dans un parcours commençant historiquement au début du 20^{ème} siècle et de la révolution fauve ! La collection moderne du Centre Pompidou comprend des ensembles d'œuvres majeures de toutes les grandes figures de l'art moderne et issus des mouvements fondateurs de la modernité... Henri Matisse, Pablo Picasso, Georges Braque, Constantin Brancusi, Fernand Léger, Kandinsky, etc... La reconstitution de l'atelier d'André Breton - une collection dans la collection et lieu d'inspiration intellectuelle - constitue un point d'orgue du parcours du musée autour du surréalisme ! Enfin, la période de l'après-guerre est également bien représentée au travers de mouvements tels que l'art informel (Dubuffet, Fautrier) ou l'abstraction lyrique...

RDV : 13 h.30 devant le Centre Pompidou, Place Georges Pompidou, à côté du grand socle blanc surmonté d'un pot doré. Métro le plus proche : "Rambuteau".

TARIF : 24 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE ! PLACES LIMITÉES !

Mars 2018

- Jeudi 15 : Les fontaines cachées du Marais ; **INSOLITE.**

Les premières fontaines publiques sont apparues au 13^{ème} siècle à Paris. Aujourd'hui, on y dénombre 1200 points d'eau potable... des fontaines et des bassins faisant de la capitale une cité au fil de l'eau. Et l'on est surpris par l'incroyable diversité de ces monuments, tantôt grandiloquents et solennels, tantôt discrets, humbles et presque oubliés. Une promenade originale : une autre façon de visiter le Marais avec ses belles fontaines cachées... Et elles sont nombreuses !

RDV : 14h.00, au Métro "St Paul", à côté du manège.

TARIF : 12 Euros.

- Mardi 27 : "Foujita, les Années Folles" (1913-1931) au Musée Maillol. **NOUVEAU !**

50 ans après la mort de Foujita en 1968, l'exposition temporaire du musée Maillol va permettre de redécouvrir l'œuvre lumineuse et rare du plus oriental des peintres de Montparnasse... Plus d'une centaine d'œuvres majeures, issues de collections publiques et privées retracent le caractère exceptionnel des années folles de Foujita à Paris... une période très productive du peintre qui coïncide avec les grandes années de l'Ecole de Paris à Montparnasse. L'exposition raconte aussi l'histoire du destin unique d'un artiste dandy se situant délibérément entre 2 cultures, de ses prémices au Japon, son ascension et la révélation de son œuvre jusqu'à la création de ce personnage si singulier dans le contexte parisien... Une exposition très attendue autour de ce peintre dont les thèmes récurrents étaient les femmes, les chats, les enfants et les autoportraits.

RDV : 13h.45, Devant le musée Maillol : 61 rue de Grenelle. Métro le plus proche: "Rue du Bac".

TARIF : 25 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE ! PLACES LIMITÉES !

Avril 2018

- Mardi 3 : Picpus : de la place de la Nation à la place Félix Eboué. **NOUVEAU !**

Une promenade insolite dans le 12^{ème} arrondissement avec la longue rue de Picpus et son histoire, la Fondation Eugène-Napoléon, l'Office National des Forêts... Et la visite du

cimetière de Picpus, créé au cœur de la tourmente révolutionnaire. Ce cimetière est l'unique nécropole privée (payante) de Paris encore en activité. 2 fosses communes avaient été creusées pour les corps des 1306 personnes guillotines Place de la Nation. Ce sont les familles des victimes qui ont racheté en souscription la propriété, en 1802. Parmi les tombes célèbres, celle de La Fayette sur laquelle flotte en permanence le drapeau américain !

RDV : 14h.00, Place de la Nation, devant la Brasserie "Le Canon de la Nation", Métro "Nation".

TARIF : 15 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE !

- Vendredi 06 : "Foujita, les Années Folles" (1913-1931) au Musée Maillol.

Reprise de la visite du 27 mars.

6 à 8 places seront disponibles à cette date. Téléphoner pour plus d'informations.

- Jeudi 19 : La basilique Saint-Denis. Un joyau à découvrir (ou à redécouvrir)

Construite sur la tombe de Saint Denis, l'abbaye royale de Saint-Denis accueille dès la mort du roi Dagobert en 639 et jusqu'au 19^{ème} siècle les sépultures de 43 rois, 32 reines et 10 serviteurs de la monarchie. En 1966, la basilique est élevée au rang de cathédrale... Œuvre majeure de l'art gothique conçue par l'abbé Suger... Avec plus de 70 gisants médiévaux et tombeaux monumentaux de la Renaissance, la basilique recèle en son sein le plus important ensemble de sculpture funéraire du 12^{ème} au 16^{ème} siècle.

RV : 14H00, devant la basilique : 1 rue de la Légion d'Honneur (Métro : "Basilique de St Denis").

TARIF : 22 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE ! PLACES LIMITÉES !

- Mardi 24 : Grenelle : De Dupleix au parc André Citroën.

NOUVEAU !

L'histoire très intéressante d'un hameau rural devenu une petite ville suburbaine grâce à l'initiative privée d'un homme : Léonard Violet... On parlait du "Rêve Léonard" ! La rue très animée du Commerce, l'ancien théâtre, l'église Saint-Jean-Baptiste, le port de Javel... Notre promenade s'achèvera avec le parc André Citroën, inauguré en 1992 à l'emplacement de l'usine Citroën. D'une superficie de 14 hectares, il est l'un des parcs majeurs réalisés à la fin du 20^{ème} siècle et le seul à ce jour, à être directement ouvert sur la Seine. Une très belle œuvre futuriste ponctuée par 120 jeux d'eau, des serres et de nombreux jardins à thème.

RV : 14H00, Métro : "Dupleix", sur le boulevard de Grenelle.

TARIF : 12 Euros.

Mai 2018

- JEUDI 17 : Les Champs Élysées ou l'histoire de la plus belle avenue du Monde. NOUVEAU !

Véritable emblème de la France et de Paris ! Comme il est difficile d'imaginer aujourd'hui qu'à cet endroit même au 17^{ème} siècle, on n'y trouvait que des marécages et du gibier ! C'est avec Louis XIV et sous la direction d'André Le Nôtre que la célèbre avenue voit le jour sous la forme d'une promenade ou Grand-Cour... De l'Arc de Triomphe à la

place de la Concorde, l'histoire passionnante de ce lieu mythique... Les adresses célèbres : Vuitton, Guerlain, le Fouquet's, le théâtre Marigny, etc..., les beaux hôtels particuliers, les jardins...

RV : 14H00, en haut des Champs Élysées, devant le cinéma UGC (L'Arc de triomphe derrière vous, trottoir gauche).

TARIF : 12 Euros.

- JEUDI 24 : Picpus : de la place de la Nation à la place Félix Eboué. NOUVEAU !

Reprise de la visite du 03 avril.

RDV : 14h.00, Place de la Nation, devant la Brasserie "Le Canon de la Nation", Métro "Nation".

TARIF : 15 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE !

Juin 2018

- Mardi 5 : Les Champs Élysées ou l'histoire de la plus belle avenue du Monde.

Reprise de la visite du 17 mai.

RV : 14H00, en haut des Champs Élysées, devant le cinéma UGC (L'Arc de triomphe derrière vous, trottoir gauche).

TARIF : 12 Euros.

- Jeudi 21 : Grenelle : de Duplex au parc André Citroën.

Reprise de la visite du 24 avril.

RV : 14H00, Métro : "Duplex", sur le boulevard de Grenelle.

TARIF : 12 Euros.

Rappel des conditions :

LE TARIF DES VISITES INCLUT LES ENTREES (Musées, expos, audiophones...).

MERCI de tenir compte de la mention "INSCRIPTION OBLIGATOIRE". Pour ces visites, le nombre de places est souvent limité. En outre, je suis contrainte d'effectuer la réservation et le règlement auprès des musées plusieurs semaines, voire plusieurs mois à l'avance. De ce fait les personnes inscrites qui ne se présenteraient pas à ces visites ne pourront être remboursées. Merci de votre compréhension.

Adresser votre règlement par chèque à :

**COLETTE COUSSEAU
12, Impasse de la Grosse Bouteille
75018 PARIS**

TELEPHONE : 06 07 76 47 59