



Les visites de Colette COUSSEAU *Programme du 2nd semestre 2018.*

~ ~ ~ ~ ~

Septembre 2018

- Vendredi 28 : La Plaine Monceau. **NOUVEAU !**

La particularité de la Plaine Monceau est de rassembler des exemples très différents de l'habitat bourgeois du 19^{ème} siècle, depuis le très grand hôtel particulier jusqu'à l'immeuble de rapport en passant par l'atelier d'artistes. Promenade de la très belle place du Général Catroux à la rue de Courcelles en évoquant l'histoire passionnante de ce centre névralgique de la vie artistique et mondaine... avec Sarah Bernhardt, Alexandre Dumas, Charles Gounod, le Régent de la Banque de France, etc. Passage par la rue de Chazelles, lieu de naissance de la célèbre statue de la Liberté d'Auguste Bartholdi.

(NB : Ce parcours est différent de la visite "Le Parc Monceau et ses alentours" !)

RDV : 14h.00, Métro "Malesherbes".

Tarif : 12 Euros.

Octobre 2018

- Jeudi 4 : Paris, Capitale Maçonnique. **NOUVEAU !**

La Ville Lumière porte bien son nom car elle semble avoir été pensée par des "philosophes". Du Louvre au Monument des Droits de l'Homme sur le Champs-de-Mars en passant par les Tuileries, la Place de la Concorde, l'Assemblée Nationale, la Tour Eiffel... De nombreux lieux parisiens portent les traces de symboles maçonniques... "Souvent par petites touches, plus que par grand dessin organisé". Voici une découverte non exhaustive mais passionnante d'un Paris où l'on pourra déceler les clins d'œil des francs-maçons.

(Attention : il est possible que cette visite dure environ 3 heures !)

RDV : 14h.00, devant la Pyramide du Louvre (côté entrée de la Pyramide).

Tarif 12 Euros.

- Mercredi 17 : La Plaine Monceau.

NOUVEAU !

Reprise de la visite du 28 septembre.

**RDV : Mêmes lieu et heure que pour la visite du 28 septembre : à 14h 00
au Métro "Malesherbes".**

Tarif : 12 Euros.

- Jeudi 25 octobre : La Basilique Saint-Denis.

(Cette visite remplace celle du 19 Avril, annulée suite à un mouvement de grève)

Construite sur la tombe de Saint Denis, l'abbaye royale de Saint-Denis accueille dès la mort du roi Dagobert en 639 et jusqu'au 19^{ème} siècle les sépultures de 43 rois, 32 reines et 10 serviteurs de la monarchie. Œuvre majeure de l'art gothique conçue par l'abbé Suger, la basilique-cathédrale recèle également en son sein le plus important ensemble de sculpture funéraire du 12^{ème} au 16^{ème} siècle... Vous pourrez également voir le chantier récent de la reconstruction de la flèche, démontée pierre par pierre en 1845. Des travaux incroyables qui devraient durer au moins 10 ans !

RV : 14h.00, devant la basilique : 1 rue de la Légion d'Honneur (Métro le plus proche : "Basilique de St Denis" - ligne 13).

TARIF : 22 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE ! PLACES LIMITEES !

Merci de me signaler si vous étiez déjà inscrit... Et de me rappeler si vous aviez envoyé un chèque... , et si par hasard ce chèque a été encaissé.

Novembre 2018

- Vendredi 2 : Le Cimetière de Montmartre.

Découverte à l'occasion de la Toussaint !

A proximité de la Butte, le Cimetière du Nord, communément appelé "le Cimetière de Montmartre", a ouvert ses portes le 1^{er} Janvier 1825. D'une superficie de 11 hectares, il s'étend à l'ombre de près de 800 arbres de 38 essences différentes. Parmi ses nombreuses et célèbres tombes, celles de Stendhal, Théophile Gautier, Degas, Berlioz, Offenbach, La Goulue, Poulbot, Sacha Guitry, Dalida, Michel Berger et France Gall, etc.

RV : 14h.00, devant l'entrée du cimetière, 20 avenue Rachel ; (Métro le plus proche : Place Clichy).

Tarif : 12 Euros.

- Mardi 6 : Saint-Germain-des-Prés et, la restauration de son église !

De l'histoire de la très célèbre abbaye bénédictine fondée par le roi mérovingien Childebert au "style Saint-Germain-des-Prés" des années 1950. Un haut lieu de la vie intellectuelle et culturelle parisienne. Peu de quartiers de la capitale ont un passé aussi riche. Une belle promenade dans des lieux mythiques au charme toujours si particulier ! Et le plaisir d'admirer le chœur de l'église Saint-Germain-des-Prés entièrement restauré... Permettant de redécouvrir les beautés d'un Moyen Âge réinventé, aux forts accents byzantins.

RV : 14h.00, devant l'église St-Germain-des-Prés (Métro le plus proche : "St-Germain-des-Prés").

TARIF : 12 Euros.

- Vendredi 16 : L'Hôtel de la Monnaie. NOUVEAU !

L'Hôtel de la Monnaie propose une expérience unique mêlant à la fois des salles d'exposition et les ateliers de la Monnaie de Paris. Découverte d'un véritable "Temple de la Monnaie" et de l'artisanat d'art... Le parcours aborde différentes disciplines (art, sciences et techniques, histoire des peuples, du goût et de l'économie, archéologie et sociologie) pour

exprimer toute la richesse et la diversité des collections de la Monnaie de Paris, et mettre en valeur les femmes, les hommes et les métiers qui garantissent la qualité de la production !

RV : 14h.45, devant l'Hôtel de la Monnaie, 11 Quai de Conti. (Métro le plus proche : "Pont Neuf")

Tarif : 25 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE ! PLACES LIMITEES !

- Jeudi 29 : Exposition "Alphonse MUCHA" au musée du Luxembourg. NOUVEAU !

Artiste tchèque de renommée internationale, Alphonse Mucha reste indissociable de l'image du Paris 1900. Sa célébrité lui vient surtout de ses élégantes affiches d'un style très affirmé, emblématique de l'Art Nouveau. Mais son activité d'affichiste occulte trop souvent les autres aspects de sa production comportant aussi des peintures, des sculptures, des dessins, des décors, des objets d'art... Au travers de toutes ces œuvres, c'est la figure d'un homme qui se dessine, mystique et visionnaire, animé d'une véritable pensée politique, à l'heure du renouveau national tchèque et de l'éclatement de l'empire austro-hongrois. Tout le travail préparatoire pour l'Epopée slave qui l'occupe entre 1911 et 1928 témoigne de son attachement à son pays natal et de son rêve d'unité entre les peuples slaves. Au-delà du maître de l'Art Nouveau, c'est donc l'œuvre foisonnante et la personnalité singulière de cet artiste que cette exposition entend révéler aux visiteurs.

RV : 16h.00, à l'entrée du musée du Luxembourg, 19 Rue de Vaugirard (RER B, arrêt "Luxembourg", ou métro : "St Sulpice" (ligne 4).

TARIF : 25 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE ! PLACES TRES LIMITEES !

Quelques places seront aussi disponibles le 30 novembre à la même heure !

- Vendredi 30 : Exposition "Alphonse MUCHA" au musée du Luxembourg. NOUVEAU !

Reprise de la sortie du 29 novembre.

RV : 16h.00, à l'entrée du musée du Luxembourg, 19 Rue de Vaugirard (RER B, arrêt "Luxembourg", ou métro : "St Sulpice" (ligne 4).

TARIF : 25 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE ! PLACES TRES LIMITEES !

Décembre 2018

- Jeudi 13 : La Conciergerie.

Au cœur de Paris, au bord de la Seine, la Conciergerie est le plus ancien vestige du Palais de la Cité (résidence médiévale des rois de France) mais aussi une célèbre prison de la Révolution française. La visite comprend la salle des gens d'armes, la salle des gardes : exemple unique en Europe d'architecture civile gothique, les cuisines de Jean le Bon, récemment restaurées et bien sûr les salles révolutionnaires (nouveau parcours) avec l'histoire des derniers jours de la reine Marie-Antoinette.

RV: 14h.15, Devant l'entrée de la Conciergerie, 2 Boulevard du Palais (Métro le plus proche : "Cité").

TARIF : 21 Euros. INSCRIPTION OBLIGATOIRE ! PLACES LIMITEES !

Rappel des conditions :

LE TARIF DES VISITES INCLUT LES ENTREES (Musées, expos, audiophones...).

MERCI de tenir compte de la mention "**INSCRIPTION OBLIGATOIRE**". Pour ces visites, le nombre de places est souvent limité. En outre, je suis contrainte d'effectuer la réservation et le règlement auprès des musées plusieurs semaines, voire plusieurs mois à l'avance. Merci de votre compréhension.

Adresser votre règlement par chèque à :

COLETTE COUSSEAU
12, Impasse de la Grosse Bouteille
75018 PARIS

TELEPHONE : 06 07 76 47 59

EN PREVISION POUR 2019, dans le domaine des expositions temporaires :

- *Gustave Eiffel et Paris (Janvier : musée d'Orsay).*
- *Le modèle noir de Géricault à Matisse (Mars ou Avril: musée d'Orsay).*

Merci de me faire savoir si ces expositions vous intéressent !!